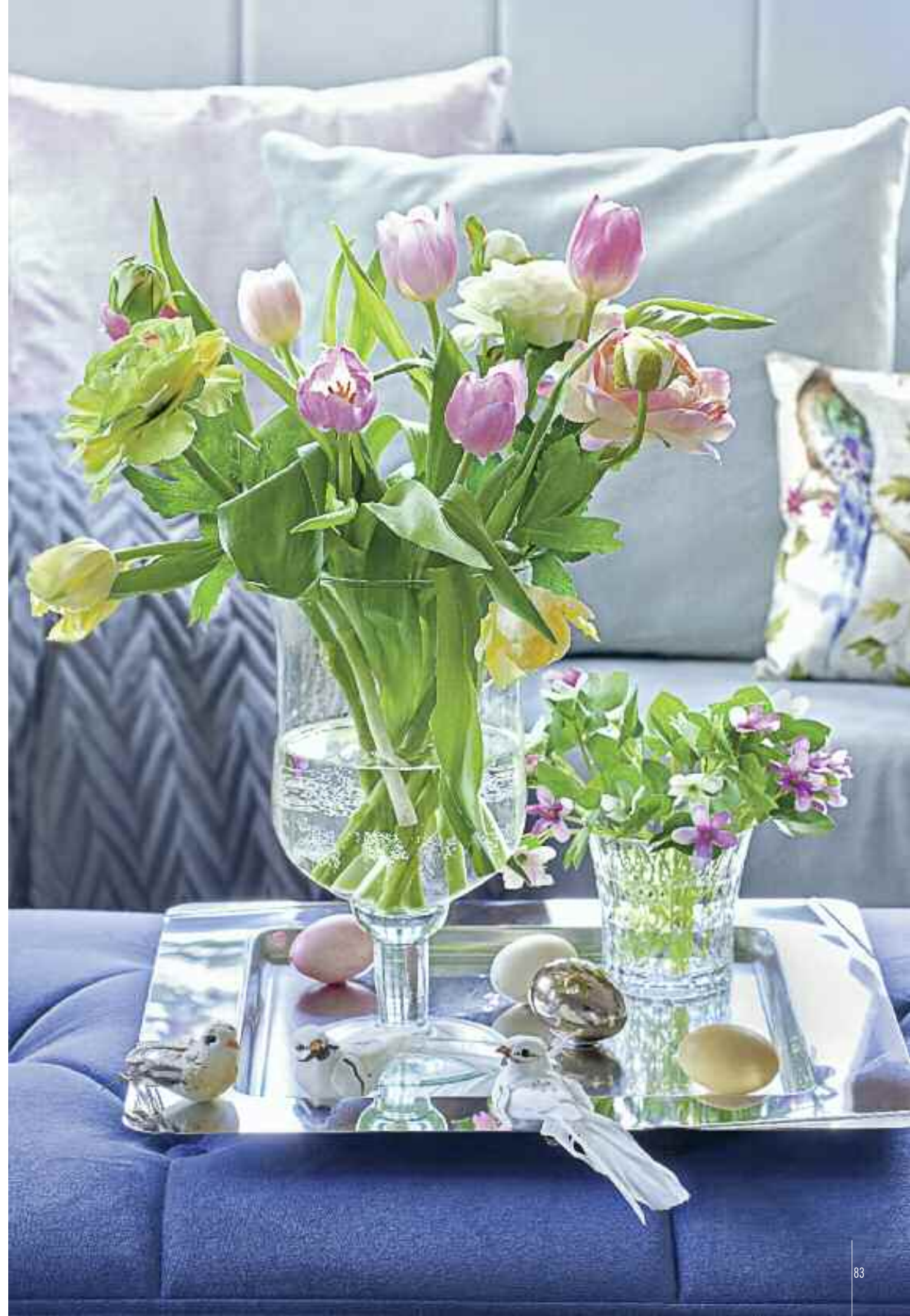




kolorowy dom

wielkanocny





**WIOSENNE
PODUSZKI**
PRZYJECHAŁY
ZE SKLEPU
HOME SWEET
HOME.
**LNIANE
ZASŁONY**
I PODNÓZEK
Z BIAŁYM
OBICIEM TO
MEUBLES
DE CHARME.

Ludzie kupują mieszkania z różnych powodów. Adę z mężem Marcinem skusiła informacja o... czterech miejscach parkingowych. Mieli wtedy dwa samochody i dwa motocykle. Okazało się, że sprzedający blefował, ale mieszkanie ich zauroczyło. Apartamentowiec stał w parku na warszawskim Powiślu. Oglądali go w sierpniu, więc zieleń wlewała się przez okna, a na Nowy Świat szło się pięć minut. I jeszcze coś - miał identyczny adres jak ten, pod którym przez lata mieszkał Marcin, lecz w zupełnie innym mieście.

Ada rok myślała, jak poprzestawić ściany i wszystko zorganizować. Kiedy już miała plan, okazało się, że na świat przyjdzie Wiktoria. Upadł także pomysł na skandynawskie białe wnętrza, bo tak już urządzili się wszyscy znajomi. Więc 150-metrowy apartament jest po prostu... w stylu Ady.





KOLOROWA
PORCELANA,
FIGURKI, NACZYNIA
I WAZONY ZE SZKŁA
– MEUBLES DE
CHARME.
DEKORACJE
ŚWIĄTECZNE
– HOLART STUDIO.





Klimat tworzą malowane meble. Na przykład znaleziony na Allegro stół do jadalni zyskał szarą barwę i nowy „prowan-salski” blat. W podobnym kolorze są przedzielone szufladami witryny wbudowane w ścianę. Z czasem, kiedy sama wzięła się do malowania, wyblękitniały półeczki w holu, stoliki i szafki w sypialni. Ada poleca kredowe farby Annie Sloan, bo nawet lakieru nie trzeba zdzierać. Zaskoczeniem są **żółte dodatki** – fotele w salonie i tapicerowana ściana w sypialni. Pomysł pojawił się w jakiś pochmurny dzień i od razu dodał wszystkim energii.

Do kolorowych mebli idealnie pasuje biały **żyłkowany marmur**. A zobaczymy go w mieszkaniu sporo – na obudowie kominka, na blacie w kuchni, na parapetach, a także podłodze i ścianach w łazience. Do tego tafle frezowanych lusterek i połyskujące chromem lampy w holu, kuchenne kinkiety i uchwyty. To takie marzenie o nowojorskim stylu.

Uroku dodają **liczne zakamarki**, bo apartament ma... nieoczywisty rozkład. Sypialnia, łazienka i garderoba Ady i Marcina jest zupełnie odcięta od części dziennej, podobnie jak królestwo córki. Do salonu przylega częściowo otwarty pokój (nie ma jeszcze ogromnych drzwi) z wyjściem na taras, w którym kiedyś powstanie gabinet. Teraz ze swoim domkiem dla lalek rozłożyła się tu Wiktoria. Zakamarki dodają uroku, ale kryją też za kotarami przepastne półki. Ada walczyła o każdy centymetr powierzchni, więc powstały też tajne



BIAŁA MARIA
ROSENTHALA
TO ULUBIONY
SERWIS ADY.
KURY I HIACYNTY
STAWIA ZAWSZE
PRZED ŚWIĘTAMI.





schowki: na kolumny głośnikowe w salonie (ukryte w ścianie za panelem z tkaniny), na barek (za lustrami nad kominkiem), na przyprawy (za szafkami z kinkietami przy kuchence).

Ada nie wyobraża sobie życia bez **drobiazgów**. Na ścianach w salonie i sypialni zobaczymy zdjęcia rodziny. Zabawne są też obrazki wiszące we wnętrzu w holu. Przykleiła na nich buty: pierwszy bucik córeczki, obok pierwszy (!) bucik męża, a ponieważ swojego nie miała, więc jej ramkę zajmuje piaskowa szpilka, w której tańczyła na własnym weselu. Są także bibeloty, które pojawiają się z różnych okazji, na przykład świąt, poduszki na kolejne pory roku, wazon, świeczniki. To wszystko czyni życie przyjemniejszym.

Wrażenie robi **oświetlenie**. Możemy bawić się w przeróżne kombinacje, na przykład podświetlić witrynę w kuchni z porcelanowym serwisem Biała Maria, plafon na suficie, obrazki w holu. Skomplikowany system uruchamia się nawet smartfonem, ale jeszcze tego nie rozpracowali.

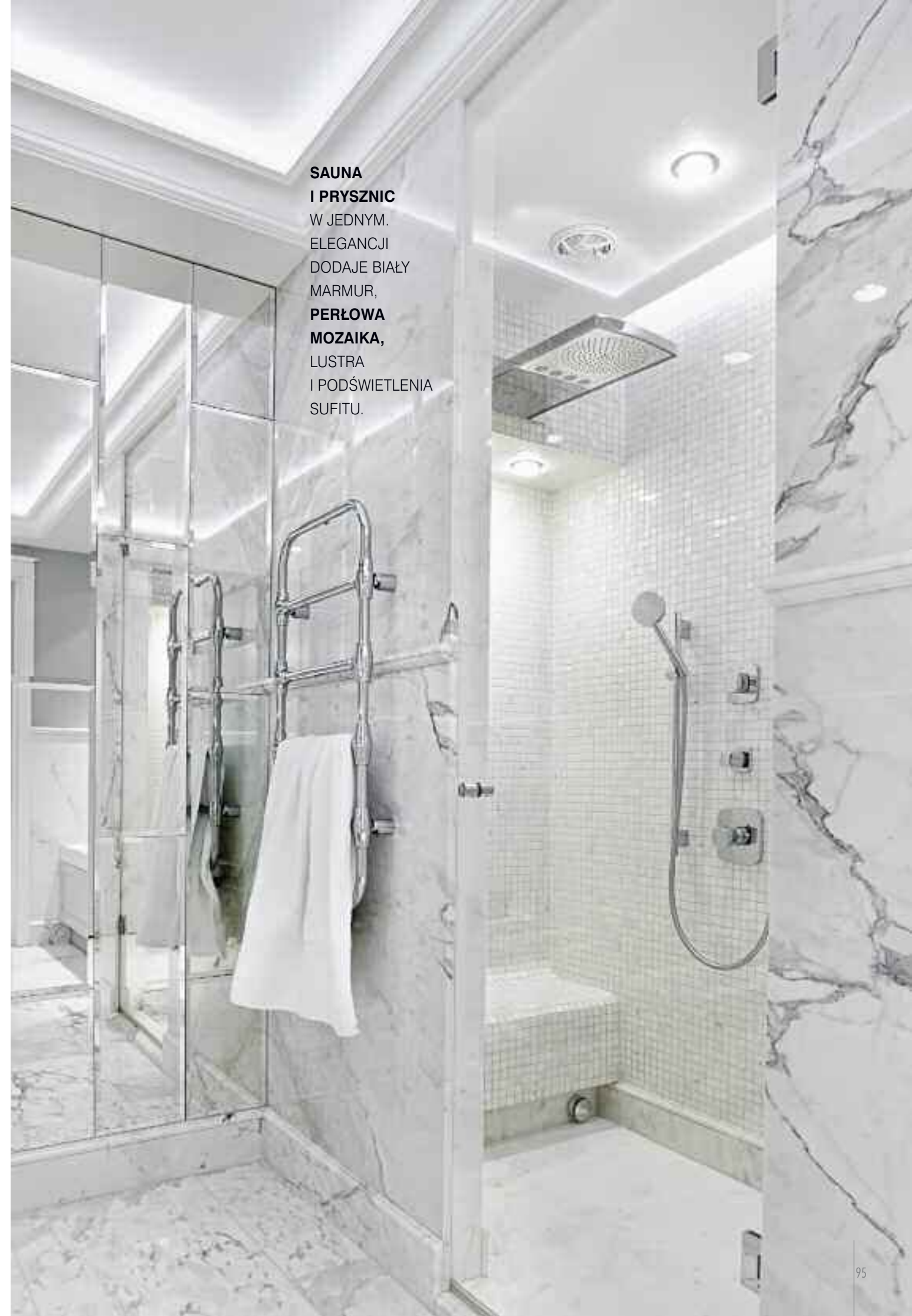
Ada nie była nowicjuską w urządzaniu - ich poprzednie mieszkanie zrobiła sama. Tym razem poprosiła jednak o pomoc.



Architektka Katarzyna Kraszevska pojawiła się, gdy prace były już zaawansowane. Poprawiła niedociągnięcia i zadbała o szczegóły, od projektu kominka i luster po garderoby i wykończenia parapetów.

Urządzenie jeszcze się nie skończyło. Ada wciąż czuje niedosyt. Już marzy o szklanych drzwiach do kuchni, układaniu książek na półkach przyszłej biblioteki i dodawaniu kolejnych drobiazgów. ■

TEKST: BEATA WOŹNIAK
 STYLIZACJA: ANNA OLGA CHMIELEWSKA
 ZDJĘCIA: ALEKSANDER RUTKOWSKI
 KONTAKT DO ARCHITEKTKI: KATARZYNA KRASZEWSKA,
 WWW.KRASZEWSKA.COM.PL



**SAUNA
 I PRYSZNIC
 W JEDNYM.**
 ELEGANCJI
 DODAJE BIAŁY
 MARMUR,
**PERŁOWA
 MOZAIKA,**
 LUSTRA
 I PODŚWIETLENIA
 SUFITU.